

JOHN
CULLEN



CARPINTERÍA

SOLUCIONES ELEGANTES DE ILUMINACIÓN

CONSIDERACIONES SOBRE LA ILUMINACIÓN DE LA CARPINTERÍA

La iluminación de la carpintería es una gran herramienta arquitectónica que añade una suavidad indirecta y al mismo tiempo crea un foco de atención en la habitación. Veamos algunos elementos a tener en cuenta para ayudarle a escoger la opción correcta:

SUPERFICIES

Piense en las superficies de su carpintería. Si son reflectantes como por ejemplo espejo, cristal o mármol, deberá optar por formas de reducir el reflejo. No será un problema si la superficie es mate.

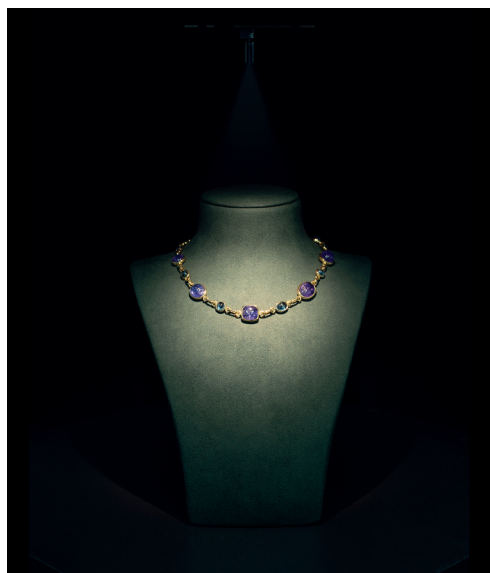
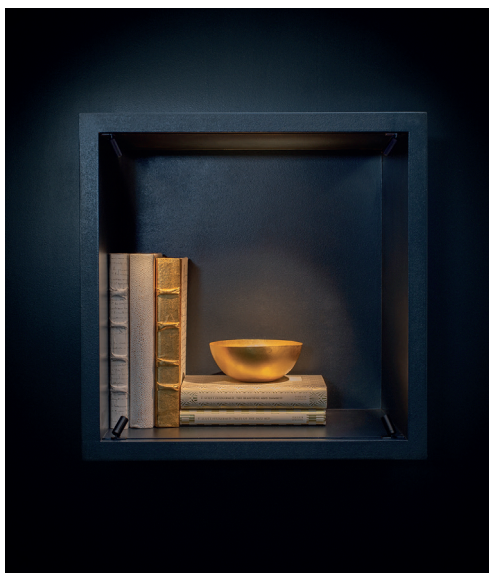
CONTENIDO DE LA CARPINTERÍA

Antes de empezar, considere qué va a poner en los estantes. De esta forma será más fácil escoger la iluminación correcta en función de los objetos que vaya a exponer.

LÍNEA DE VISIÓN

Asegúrese siempre de que la luz quede oculta de la línea de visión con el objeto de reducir al mínimo el reflejo. Por ejemplo, en las escaleras o estantes piense en la posibilidad de poner un objeto, accesorio o pantalla para ocultar la fuente de la luz.





VORSA DOT

Atraiga la atención sobre lo más importante con la luminaria de carril más pequeña del mercado: la Vorsa Dot.

FLOOD Y SPOT

Con una variedad de luminarias de tipo flood o spot, múltiples ópticas y 5 tubos distintos, conseguirá que su iluminación sea tan personalizada como su expositor.

INSTALACIÓN VERSÁTIL

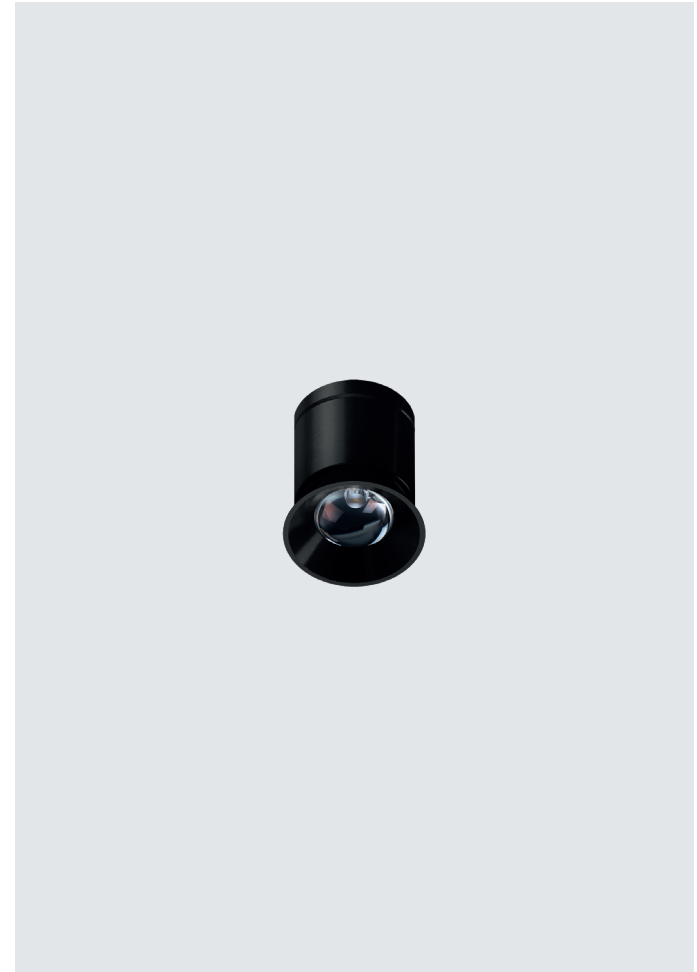
Un innovador carril de fabricación propia con múltiples opciones de montaje que ofrece el máximo control con niveles independientes de atenuación.

ACABADOS FUNCIONALES

Tanto el Dot como el carril vienen en negro y plata para adaptarse mejor a sus interiores.

TÉCNICA

LUMENS:	65LM
IRC:	97
VALOR R9:	>90
TEMPERATURA DE COLOR CORRELACIONADA:	2700K - 4000K
POTENCIA:	1.3W
TAMAÑO :	Ø12 x 31mm high
HAZ:	17°/26°/42°/98°



MINIM

MINIM

La Minim es una luminaria en miniatura que revoluciona la iluminación de la carpintería, de dimensiones tan reducidas que desaparece en la decoración. Es pequeño pero aporta 70 lúmenes y un IRC de 97, resaltando los objetos de la manera más realista posible. La Minim viene en distintos anchos de haz y acabados para adaptarse mejor a su mostrador.

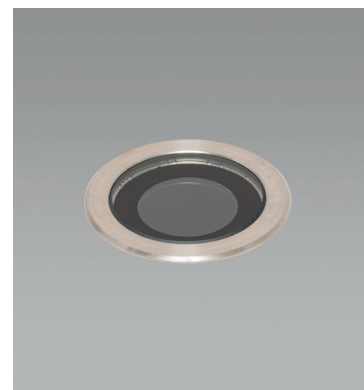


TÉCNICA

LUMENS:	70LM
IRC:	97
TEMPERATURA DE COLOR CORRELACIONADA:	2700K
POTENCIA:	1W
BISEL:	Ø15/20 con bisel
PROFUNDIDAD DE EMPOTRAR:	18/17.4mm con bisel
HAZ:	19°/40°/85°
ACABADOS:	Negro, latón, bronce, níquel, blanco

LUCCA 30

La Lucca 30 es una versátil luminaria apta para distintas formas de iluminar la carpintería. Tanto si desea iluminar columnas, arcos, ventanas, peldaños como estantes, la miniatura Lucca 30 es la solución ideal. Al contar con homologación IP67, también se puede usar para iluminar un recoveco en el cuarto de baño.



TÉCNICA

LUMENS:	73.4LM
IRC:	>90
TEMPERATURA DE COLOR CORRELACIONADA:	2700K
POTENCIA:	1W
BISEL:	Ø30
PROFUNDIDAD DE EMPOTRAR:	34mm
HAZ:	11°/18°
ACABADOS:	Negro, latón, bronce, acero inoxidable, blanco



CONTOUR HD27

CONTOUR LINEAR

Nuestras tiras Contour LED se pueden usar de muchas formas para iluminar la carpintería.

RETROILUMINACIÓN

Una de nuestras formas de iluminación favoritas para las estanterías es la retroiluminación. Sirve para resaltar el perfil de los objetos, creando un efecto dramático.



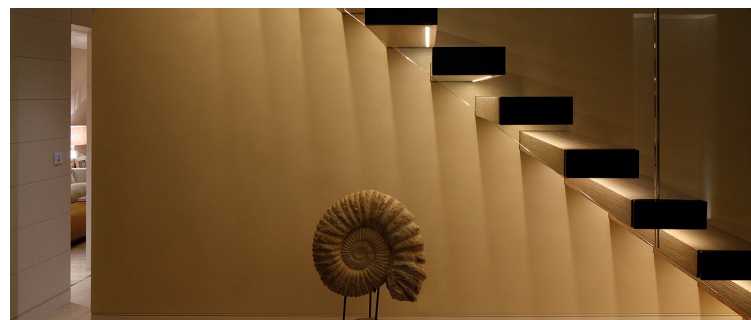
ILUMINACIÓN FRONTAL

Esta técnica es ideal cuando se desea mostrar más detalle del objeto o al iluminar libros.



ILUMINACIÓN DE PELDAÑOS

La tira Contour LED se puede ocultar debajo de cada peldaño para crear increíbles efectos flotantes en las escaleras abiertas.



PERFILES

Ofrecemos una variedad de perfiles para ocultar la tira LED. No solo sirven para facilitar la instalación sino también para proteger y ocultar la fuente de luz, evitando el efecto «puntual».

TÉCNICA

LUMENS:	810LM/m
IRC:	97
TEMPERATURA DE COLOR CORRELACIONADA:	3000K/2700K/2400K
POTENCIA:	9W
TAMAÑO :	8 X 2mm
HAZ:	120°

ETTA

ILUMINACIÓN DEBAJO DEL ARMARIO

La Etta es una luminaria de precisión para la parte inferior del armario que también se puede usar para recovecos y expositores. Es adecuada para la iluminación de estantes, armarios a la medida, cocinas y entornos navales.



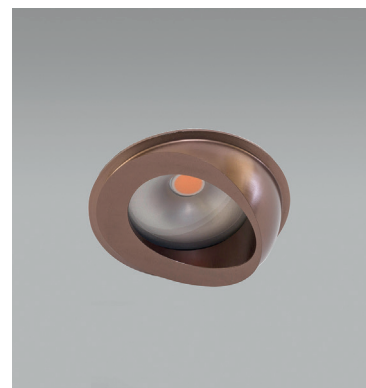
TÉCNICA

LUMENS:	176LM
IRC:	>91
TEMPERATURA DE COLOR CORRELACIONADA:	2700K
POTENCIA:	2W
BISEL:	Ø46
PROFUNDIDAD DE EMPOTRAR:	18mm
HAZ:	100°
ACABADOS:	Aluminio, bronce, blanco

ETTA EYELID

MINIMIZAR EL REFLEJO

Cuando la posición del haz de luz pueda incidir directamente en el observador, se puede utilizar una alternativa de bajo reflejo como la Etta Eyelid. La luminaria incorpora una pequeña pestaña para proteger al observador de la luz, de forma que solo se pueda ver el efecto.

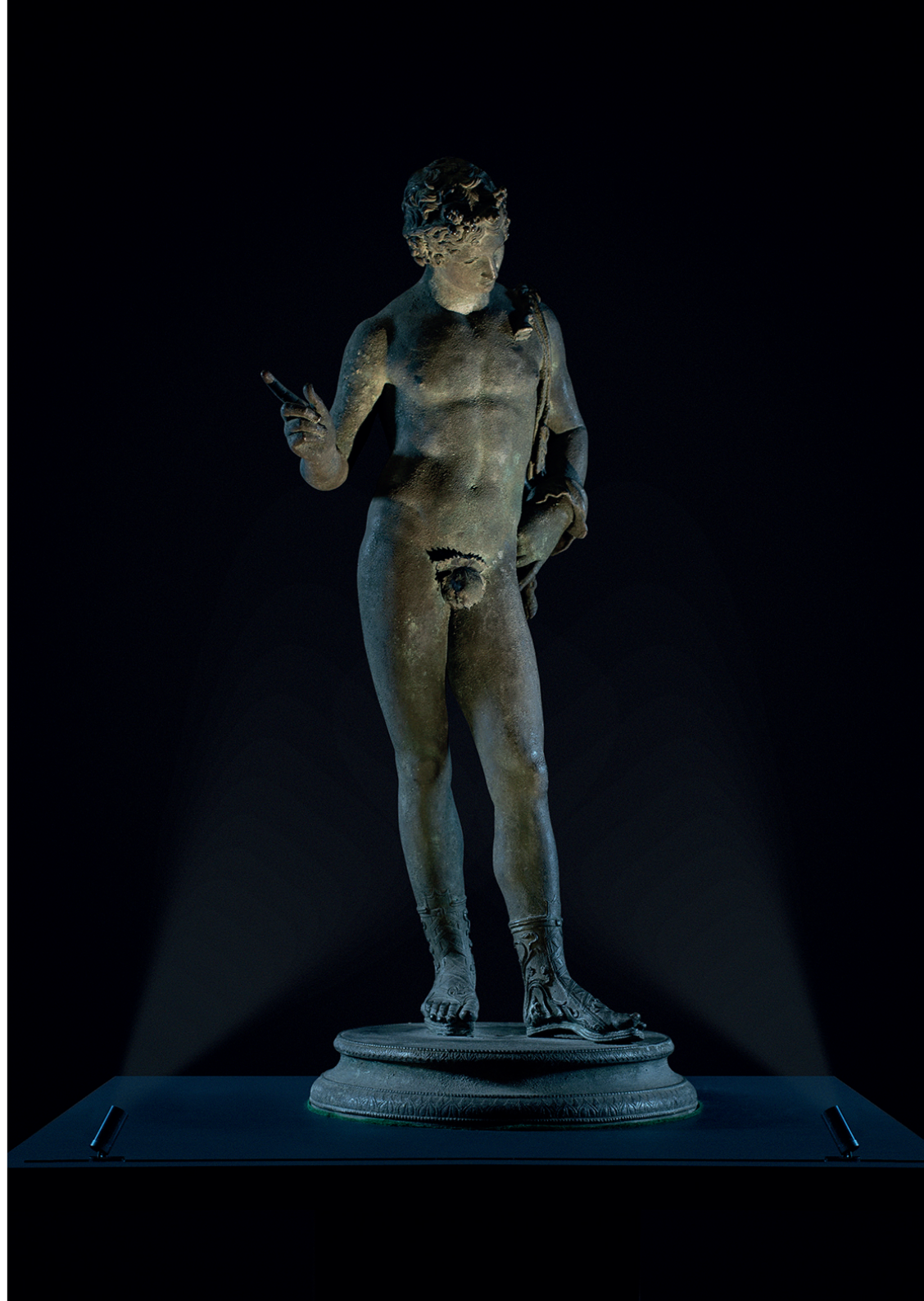


TÉCNICA

LUMENS:	158LM
IRC:	>91
TEMPERATURA DE COLOR CORRELACIONADA:	2700K
POTENCIA:	2W
BISEL:	Ø46
PROFUNDIDAD DE EMPOTRAR:	18mm
HAZ:	100°
ACABADOS:	Aluminio, bronce, blanco



VORSA DOT



JOHN
CULLEN

INSPIRE CON LUZ

LONDON | PARIS | DUBAI | MUMBAI

JOHNCULLENLIGHTING.COM